**Animations Circonscription de Tourcoing Est –**

**2015-2016**

Pour les temps de préparation à distance, les documents seront fournis via le site de la circonscription au minimum 3 semaines avant le jour de l’animation.

Pour l’anglais CP-CE1-CE2, le temps à distance aura lieu via Magistère.

Pour une organisation optimale des TAP, les dates de la plupart des animations ont été dédoublées. C'est la circonscription qui déterminera les groupes en concertation avec les directeurs d'écoles.

Tous les modules proposés comprennent un temps de travail à distance et un temps de regroupement sauf les animations « GESTION de CONFLITS » et « exposition tri postal » qui se dérouleront uniquement en présentiel.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Maternelle | CP-CE1-CE2 | CM1-CM2 |
| **EPS**  *Luc Delsinne* | **Activités d’expression**  *12/01 ou 14/01*  *16h15-18h15* | **Natation** CE1 et CE2 *(03/09)*  Natation CP  *(23/02, mairie, 17h-19h)* | **EPS** dans le cadre de la liaison école-collège  *semaine 49* |
| **Culture :** CLEA postal OU Musique\* OU Arts visuels\* OU Exposition au tri  \* :  - les enseignants ayant suivi musique en 2014-2015 peuvent choisir CLEA ou arts visuels  - les enseignants ayant suivi Arts visuels en 2014-2015 peuvent choisir Musique ou CLEA  - Les enseignants n’ayant participé à aucune des animations Musique ou Arts visuels en 2014-2015 peuvent choisir une des trois animations.  *Marie-France MATTERNE ou Caroline BEM ou artiste* | CLEA  *03/11* | | |
| Exposition au tri postal (visite guidée : 1h + 1h30 animation)  14/10 à 14h | | |
| **Musique :** mener l’apprentissage d’un **chant**  *01/12*  *16h15- 17h45*  Temps de préparation à distance : 1h30 | **Musique :** mener l’apprentissage d’un **chant**  *19/01*  *16h15- 17h45*  Temps de préparation à distance : 1h30 | **Musique :** mener l’apprentissage d’un **chant**  *02/02*  *16h15- 17h45*  Temps de préparation à distance : 1h30 |
| **Arts Visuels**: produire avec une contrainte  *13/10*  *16h30- 18h*  *Roubaix*  Temps de préparation à distance : 1h30 | **Arts visuels :** produire avec une contrainte  *10/11*  *16h30- 18h*  *Roubaix*  Temps de préparation à distance : 1h30 | **Arts visuels**: produire avec une contrainte  *08/12*  *16h30- 18h*  *Roubaix*  Temps de préparation à distance : 1h30 |
|  | **Gestion de conflits**  *(25/11 13h30-16h30)* | | |
| **Nouvelles technologies**  *Sébastien GALLERAND*  (3h) | **Approfondissement de l’utilisation des I-pads**  10/11 ou 12/11  16h15-17h45 | **Dispositif Orthophore**  25/01 ou 26 /01 ou 28/01 ou 29/01  16h15-17h45  Temps de travail à distance : 1h30 ( après l’animation) | |
| **Nouveaux programmes** | **Cahier de progrès**  Le 22/03  16h15-17h45  Temps de préparation à distance : 1h30  *Ingrid CLARACQ* | **Anglais**  *15/03 ou 17/*03  (selon TAP)  16h15-17h45  Temps de préparation à distance magistère: 3h  *Armelle THIEFFRY* | **Education morale et civique**  23/02 ou 25/02  (selon TAP)  16h15-17h45  Temps de préparation à distance :  1h30 (consultation ressources Eduscol)  + 1h30 ( production de documents)  *Pascal MAILLOT* |
| **Information et prévention** | **Information et prévention bégaiement**  Le 01/03  16h15-17h45  Temps de préparation à distance : 1h30  *A.-C. MIESZANIEC* |  |  |